

Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

Prot. 1888/F-1  
del 27/03/2017

## VERBALE BORSE DI COLLABORAZIONE A TEMPO PARZIALE DI CUI AL BANDO DEL 5 GENNAIO 2017, PROT. N. 110/F1.

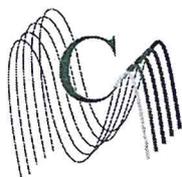
Il giorno 10 marzo 2017, alle ore 14,30 presso l'aula n.12 del Conservatorio Statale di Musica *Licinio Refice* di Frosinone sono presenti, come da convocazione del 28 febbraio 2017 prot. n° 1375/A2, la Commissione composta dal Direttore M° Alberto Giraldi in qualità di Presidente, dal Prof.ssa Colomba Capriglione in qualità di segretario e dalla Prof.ssa Catia Longo, preposta al conferimento di borse di collaborazione a tempo parziale per la formazione di un otetto vocale così composto: n. 2 soprani, n. 2 contralti, n. 2 tenori e n. 2 bassi, finalizzate al supporto delle attività didattiche del Conservatorio, di cui al bando del 5 gennaio 2017, prot. n. 110/F1.

La Commissione procede inoltre all'accertamento nei termini di legge dell'inesistenza di gradi parentela tra i commissari e i candidati.

Alla data di convocazione risultano presenti alle prove i candidati: Francesca Angelini, Stefano Bellu, Alessandro Della Morte, Benedetta Ferrigno, Luana Imperatore, Giada Sabellico, Chiara Stroia,

Si passa alla valutazione dei candidati, secondo quanto riportato all'art. 6 del bando 16 gennaio 2017, prot. n. 313/F1.

Nominativo	Punteggio crediti/media di esami	Punteggio relativo all'esecuzione di un brano a scelta del candidato	Punteggio relativo alla prova di lettura a prima vista	Punteggio Totale
Francesca Angelini (contralto)	27,00	28,00	28,00	83/90
Stefano Bellu (tenore)	24,50	30,00	27,00	81,50
Alessandro Della Morte* (basso)	0,00	30,00	30,00	0,00
Benedetta Ferrigno (contralto)	28,00	28,00	28,00	84,00
Luana Imperatore** (soprano)	0,00	30,00	27,00	0,00



Conservatorio di Musica

*Licinio Refice*

Frosinone

Giada Sabellico (soprano)	22,50	28,00	27,00	77,50
Chiara Stroia (soprano)	28,00	28,00	28,00	84,00

\* La Commissione riguardo il candidato Alessandro Della Morte, pur riscontrando che non ha i requisiti di merito richiesti ai sensi dell'art. 3 del bando, ritiene, in assenza di altri candidati della sezione "bassi", di esaminarlo dal punto di vista artistico. A tal proposito la stessa Commissione riscontra un alto valore musicale di detto candidato che risulta pienamente idoneo relativamente alle competenze professionali richieste.

\*\* La Commissione riguardo la candidata Luana Imperatore, pur riscontrando che non ha i requisiti di merito richiesti ai sensi dell'art. 3 del bando, ritiene comunque di esaminarla dal punto di vista artistico nella sezione "soprani" in quanto la stessa presenta una carriera scolastica di ottimo profilo, nota ai docenti del Conservatorio. A tal proposito la stessa Commissione riscontra in effetti, un alto valore musicale di detta candidata che risulta pienamente idonea relativamente alle competenze professionali richieste.

I lavori si concludono alle 15,30.

M° Alberto Giraldi.....

Prof.ssa Colomba Capriglione.....

Prof.ssa Catia Longo.....